

## TRABAJO INTEGRADOR FINAL (TIF)

### DATOS DE LA RELATORA: 1

<b>Apellido:</b>	<input type="text" value="Durán Niño"/>	<b>Nombre:</b>	<input type="text" value="Erika Yurley"/>
<b>Domicilio:</b>	<input type="text" value="Calle 15# 21- 28 apto 504"/>		
<b>Código Postal:</b>	<input type="text"/>	<b>Localidad:</b>	<input type="text" value="Bucaramanga"/>
<b>Provincia/Región:</b>	<input type="text" value="Santander"/>	<b>País:</b>	<input type="text" value="Colombia"/>
<b>Teléfono:</b>	<input type="text" value="(+57) 3168640059"/> (Código de área + número de teléfono)	<input type="text"/>	
<b>E-mail:</b>	<input type="text" value="erikayurley17@hotmail.com"/>		

### DATOS DE LA RELATORA: 2

<b>Apellido:</b>	<input type="text" value="Vanegas Becerra"/>	<b>Nombre:</b>	<input type="text" value="Astrid Carolina"/>
<b>Domicilio:</b>	<input type="text" value="Calle 25 # 27 – 22 Molinos Altos"/>		
<b>Código Postal:</b>	<input type="text" value="681004"/>	<b>Localidad:</b>	<input type="text" value="Floridablanca"/>
<b>Provincia/Región:</b>	<input type="text" value="Santander"/>	<b>País:</b>	<input type="text" value="Colombia"/>
<b>Teléfono:</b>	<input type="text" value="(+57) 311 243 9268"/> (código de área + número de teléfono)	<input type="text"/>	
<b>E-mail:</b>	<input type="text" value="kro-ght@hotmail.com"/>		

## **Título**

PERCEPCIÓN PERSONAL DE MI CUERPO Y MIS EMOCIONES

## **Autoras**

Durán Niño, E.; Vanegas Becerra, A. C.

## **Institución**

Universidad de Santander UDES, Campus Lagos del Cacique, Bucaramanga, Santander.

## **Resumen del trabajo**

La propuesta se orienta en los conceptos de percepción personal y emocional de los adolescentes, con el fin de identificar los recursos y habilidades personales. De esta manera, se espera generar espacios de vinculación entre adolescentes, docentes e incluso padres, aumentando las posibilidades del desarrollo de la autonomía, a través de la promoción de los factores protectores de salud mental y prevención de los factores de riesgo. Teniendo en cuenta, que en la adolescencia, inicia el proceso de formación de la personalidad, el adolescente pasa en distintas ocasiones a formar parte de grupos urbanos y sociales, justamente en esa búsqueda de identidad y adaptación social.

Entre los riesgos, estarían el consumo de sustancias psicoactivas, las relaciones sexuales de riesgo, embarazos en adolescentes no deseados, el mal manejo de los métodos anticonceptivos, la presión de grupo entre otros. Resultado de revisión de la literatura como Shilder 1950 (citado en Del Castro 2007) dice que es “la imagen de nuestro propio cuerpo que formamos en nuestra mente, o como la llama Thompson (1999, citado en Ortega 2010) es la representación interna de la propia apariencia, que incluye componentes cognitivos, afectivos, conductuales y perceptivos (Cash 2000 y Thompson”1994, citado en Ortega 2010); que contiene aspectos subjetivos como la satisfacción o insatisfacción (Gómez-peresmitré 1997).

La formación de la imagen corporal ocurre en todas las etapas de la vida, pero es la adolescencia, en donde contribuye a la formación de la imagen de sí mismo, puesto que en esta etapa como lo menciona Quiles (2003) se suelen tener criterios idealizados sobre el atractivo y la belleza física, lo que mediatiza las relaciones interpersonales, la aceptación, el deseo, la atracción e incluso el enamoramiento.

El programa está dirigido a estudiantes adolescentes entre los 16 y 26 años que matriculen la asignatura de Educación sexual, en el semestre A 2021. Se realizará a través de talleres de entre 1 y 2 horas, los adolescentes harán un recorrido que les permita identificar sus emociones y recursos personales, valiéndose del trabajo colaborativo entre compañeros, utilizando los juegos teatrales, los trabajos manuales y artísticos, como herramientas principales de exploración y mecanismo de aprendizaje.